



MISE, Inv. S.922.2.39

LES ATELIERS DU MISE

Programme
Août > Décembre 2026

VISITE GUIDÉE

Le musée vous offre une visite guidée gratuite le 2^{ème} dimanche de chaque mois. Rendez-vous avec l'un de nos guides-conférenciers qui vous fera découvrir le musée au gré de ses envies et de vos attentes.

Dimanche
09.08 • 13.09
11.10 • 08.11 •
à 15:00

Public : Ouvert à tous.
Tarif : Compris dans le billet d'entrée



Cyanotype

Maryse Druetz vous propose une initiation au cyanotype, procédé photographique permettant de créer des impressions en bleu et blanc à partir de végétaux, de textiles (dentelles, fils, filets...) ou encore de silhouettes. Vous pourrez découvrir les effets des rayons UV du soleil, puis de l'eau sur vos papiers enduits de sels de fer. Chaque participant repartira avec ses productions, 5 cartes et 5 marque-pages.

Dimanche 30 août
de 14:00 à 16:00

Public : Adultes.
Tarif : 45€ par participant.

Avec le soutien de
D.M.C.



Impression à la planche

Vivez une expérience unique en vous initiant à la technique traditionnelle de l'impression à la planche de bois. Le musée vous offre l'occasion de manipuler de véritables planches gravées d'époque pour imprimer une pièce textile déjà confectionnée ou un métrage que vous pourrez ensuite coudre (linge de maison, vêtement, garniture de meuble)*. Votre projet s'élabore avec Céline Lachkar qui vous transmet sa passion pour cette technique et la maîtrise de son savoir-faire.

**Un très beau satin de coton blanc est en vente au mètre à la boutique musée si vous le souhaitez (5€/mètre).*

Dimanche
23.08 • 04.10
de 13:30 à 17:30

Public : Adultes.
Tarif : 70€ par participant.

Impression, dessin, peinture, broderie

La technique d'impression avec des planches d'époque est ici sublimée en l'associant à la peinture, au dessin et à la broderie pour créer de riches et subtiles compositions sur tissu*.

Finement accompagnés par Céline Lachkar, vous pourrez réaliser votre tableau textile, sublimer un linge de maison, un vêtement, une garniture de meuble, un accessoire de mode... en mixant joyeusement ces 4 techniques complémentaires et inédites.

**un coton blanc est en vente à la boutique du musée (5€/mètre) mais vous pouvez également amener vos tissus, neufs (et lavés) ou déjà usagés, confectionnés ou non.*

Dimanche
06.09 • 22.11
de 13:30 à 17:30

Public : À partir de 10 ans.
Tarif : 70€ par participant.



Avec le soutien de
D.M.C.



Sashiko :
Dimanche 27 septembre
de 14:00 à 17:00

Hitomezashi :
Dimanche 18 octobre
de 14:00 à 17:00

Kogin :
Dimanche 01 novembre
de 14:00 à 17:00

Public : À partir de 12 ans.
Tarif : 30€ par participant.

Broderie japonaise : Sashiko, Hitomezashi, Kogin

Plongez dans l'univers délicat de la **broderie japonaise**, où chaque point raconte une histoire et chaque motif invite à la contemplation. Lors de ces ateliers, vous découvrirez des techniques ancestrales telles que le sashiko, le hitomezashi ou encore le kogin, toutes fondées sur la répétition, l'harmonie et la beauté des motifs géométriques.

Guidé pas à pas par Stéphanie Leber, vous apprendrez à tracer vos premiers motifs, jouer avec les contrastes, maîtriser la régularité des points et créer des pièces uniques mêlant tradition et modernité. Que vous soyez débutant ou déjà passionné d'arts du fil, ces ateliers sont une parenthèse créative où l'on prend le temps de respirer, de se concentrer et de laisser ses mains raconter.

Tableau en patchwork japonais

Maryse Druez vous propose un **atelier créatif avec de beaux tissus japonais traditionnels** que vous assemblerez librement en les cousant, à la main, au point avant (sashiko). Un moment de concentration et d'évasion pendant lequel vous serez initié à cette technique ancestrale, le « boro ». Chaque participant repartira avec son tableau prêt à encadrer.

Samedi 3 octobre
de 14:00 à 17:00

Public : Adultes.
Tarif : 50€ par participant.



Imprime ton tee-shirt

Découvrez le musée à travers une visite ludique et participative grâce au livret-jeu. Elle vous dévoile l'histoire des « Indiennes » et l'art d'imprimer le textile au fil des siècles à travers la recherche artistique et l'innovation technique. **La visite est suivie d'un atelier d'impression à la planche**, où chaque enfant peut personnaliser un tee-shirt selon ses envies et son propre style.

Mercredi
21.10 • 28.10
de 14:00 à 17:00

Public : Ouvert aux enfants à partir de 7 ans, seuls ou en famille
Tarif : 25€ par enfant + billet d'entrée pour l'accompagnant.

Créer son sac banane

Estelle Specklin vous propose de **créer votre sac banane personnalisé**. Faites votre choix parmi une sélection de tissus : fleuri, vintage, géométrique, classique... et laissez-vous guider dans la découpe et l'assemblage de votre nouvel accessoire tendance.

Tout le matériel est compris, mais si vous avez un tissu fétiche ou une machine à coudre, n'hésitez pas à les amener.

Vendredi 23 octobre
de 13:00 à 18:00

Public : À partir de 8 ans.
Tarif : 75€ par participant.

Permis couture

Vous avez envie de vous lancer mais vous n'osez pas ? Estelle Specklin, vous propose de passer votre permis couture !

Elle vous aiguillera dans vos premiers essais à la machine à coudre pour vous amener vers la réalisation d'un petit panier en tissu. N'hésitez pas à amener votre machine à coudre.

Samedi 14 novembre
de 14:00 à 17:00

Public : À partir de 8 ans.
Tarif : 30€ par participant.

Un événement
du ministère
de la Culture

Journées
européennes
du patrimoine

Samedi 19.09
et dimanche 20.09

Public : Ouvert à tous.
Tarif : Gratuit

Broderie

Passionnée de broderie, Sylvie Sevin partage avec enthousiasme son savoir-faire. Elle vous initiera aux **points traditionnels** afin de broder des motifs issus des collections du musée sur un vêtement que vous souhaitez personnaliser (jean, chemise... mais évitez les vêtements en maille, type tee-shirt) avec des fils DMC.

Dimanche
30.08 • 25.10
15.11 • 06.12
de 14:00 à 17:00

Public : Ouvert à tous.
Débutants comme expérimentés.
Les enfants doivent être accompagnés.
Tarif : 20€ par participant.



Indigo & Shibori

Plongez dans le bleu envoûtant de l'indigo le temps d'un atelier initiation. Marianne Mell et Hélène Muller (Nuances Vagabondes), artistes teinturières, partagent leur passion de la couleur et des plantes tinctoriales en binôme ou en solo.

Lors de cet atelier, vous découvrirez des techniques de création de motifs par réserve grâce au shibori, l'art de nouer et comprimer le tissu avant de l'immerger dans un bain de teinture bleu indigo qui offre des azurs remarquables et uniques !

Vous repartirez avec un foulard teint par vos soins mais vous pouvez également apporter votre propre linge blanc en coton, en lin ou en soie.

Dimanche 29 novembre
de 14:00 à 17:00

Public : À partir de 6 ans.
Tarif : 60€ par participant.

Le marché de Noël du MISE LES JARDINS DE L'ART NOUVEAU

Salon de thé **Créations uniques**
Visite guidée **Démonstration**

Marché de Noël du MISE

Le MISE vous invite à découvrir son marché de Noël « Les Jardins de l'Art nouveau ». La boutique du musée proposera des créations uniques avec des motifs issus des collections du musée.

Du 14 novembre au 31 décembre
de 13:00 à 18:00

Visite guidée & démonstration d'impression à la planche

Participez à une visite guidée du musée et assistez à une démonstration d'impression à la planche dans l'atelier. Vous pourrez ensuite vous initier vous-même à la technique sur un pochon, disponible à l'achat à l'accueil.

Dimanche
06.12 • 13.12
20.12 • 27.12
de 15:00 à 17:00

Public : Ouvert à tous.
Tarif : Compris dans le billet d'entrée
+ prix du pochon : 2€

En décembre, **ouverture exceptionnelle du musée** les mardis, de 13:00 à 18:00.

Août

Jour	Dates	Horaire	Animations		Intervenant(es)
Dimanche	09.08	15:00 - 16:00	Visite guidée		Marie-Paule Guthmann
Dimanche	23.08	13:30 - 17:30	Atelier	Impression à la planche	Céline Lachkar
Dimanche	30.08	14:00 - 16:00	Atelier	Cyanotype	Maryse Druetz
Dimanche	30.08	14:00 - 17:00	Atelier	Broderie	Sylvie Sevin

Septembre

Jour	Dates	Horaire	Animations		Intervenant(es)
Dimanche	06.09	13:30 - 17:30	Atelier	Impression, dessin, peinture, broderie	Céline Lachkar
Dimanche	13.09	15:00 - 16:00	Visite guidée		Marie-Paule Guthmann
Samedi	19.09	13:00 - 18:00	Evenement	Journées européennes du patrimoine	
Dimanche	20.09	13:00 - 18:00	Evenement	Journées européennes du patrimoine	
Dimanche	27.09	14:00 - 17:00	Atelier	Sashiko, broderie japonaise	Stéphanie Leber

Octobre

Jour	Dates	Horaire	Animations		Intervenant(es)
Samedi	03.10	14:00 - 17:00	Atelier	Tableau en patchwork japonais	Maryse Druetz
Dimanche	04.10	13:30 - 17:30	Atelier	Impression à la planche	Céline Lachkar
Dimanche	11.10	15:00 - 16h00	Visite guidée		Antoine Mattern
Dimanche	18.10	14:00 - 17h00	Atelier	Hitomezashi	Stéphanie Leber
Mercredi	21.10	14:00 - 17h00	Atelier	Imprime ton tee-shirt	Anne Baumann
Vendredi	23.10	13:00 - 18:00	Atelier	Créer son sac banane	Estelle Specklin
Dimanche	25.10	14:00 - 17h00	Atelier	Broderie	Sylvie Sevin
Mercredi	28.10	14:00 - 17h00	Atelier	Imprime ton tee-shirt	Eloïse Glet

Pour ne rien manquer de l'actualité du MISE et des ateliers, **abonnez-vous à notre newsletter sur musee-impression.com !**

Novembre

Jour	Dates	Horaire	Animations		Intervenant(es)
Dimanche	01.11	14:00 - 17:00	Atelier	Kogin	Stéphanie Leber
Dimanche	08.11	15:00 - 16:00	Visite guidée		Marie-Paule Guthmann
Samedi	14.11	14:00 - 17:00	Atelier	Couture	Estelle Specklin
Dimanche	15.11	14:00 - 17h00	Atelier	Broderie	Sylvie Sevin
Dimanche	22.11	13:30 - 17:30	Atelier	Impression, dessin, peinture, broderie	Céline Lachkar
Dimanche	29.11	14:00 - 17h00	Atelier	Shibori & Indigo	Nuances vagabondes

Décembre

Jour	Dates	Horaire	Animations		Intervenant(es)
Dimanche	06.12	15:00 - 17:00	Démonstration + Visite guidée		Eloïse Glet
Dimanche	06.12	14:00 - 17:00	Atelier	Broderie	Sylvie Sevin
Dimanche	13.12	15:00 - 16:00	Visite guidée		Eloïse Glet
Dimanche	20.12	15:00 - 17:00	Démonstration + Visite guidée		Eloïse Glet
Dimanche	27.12	15:00 - 17:00	Démonstration + Visite guidée		Eloïse Glet

Samedis et dimanches
12.09 • 13.09
10.10 • 11.10
07.11 • 08.11

Pendant le marché de Noël :
21.11 • 22.11
28.11 • 29.11
05.12 • 06.12
12.12 • 13.12
19.12 • 20.12 • 27.12
de 13:00 à 17:30

Les Pauses Gourmandes

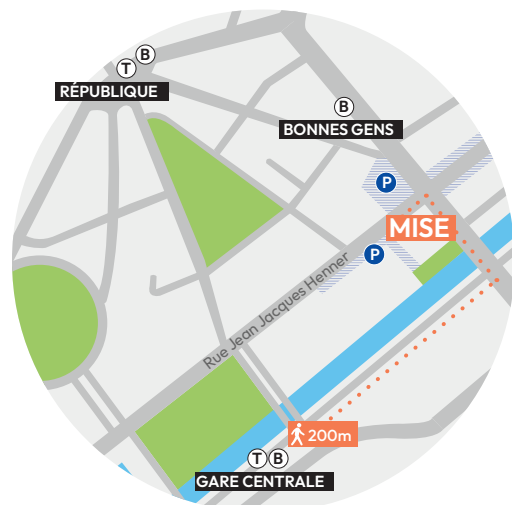
Chaque 2^{ème} week-end du mois, et tous les week-ends durant le marché de Noël, **une association locale vous donne rendez-vous pour partager un instant chaleureux autour de pâtisseries maison** et de boissons chaudes ou froides. Ces pauses gourmandes sont l'occasion idéale de soutenir le tissu associatif local tout en profitant de l'atmosphère unique du musée. Entre deux visites ou simplement pour le plaisir, le salon de thé du MISE est le lieu parfait pour partager un moment convivial.

PRÉPARER MA VISITE

Venir au musée

En train : TGV ou TER, arrêt Gare Centrale.
À 200 m à pied depuis la gare.

- Bus Tramway
- En voiture : Plusieurs parkings payants sont disponibles à proximité immédiate.



En famille au musée

Le musée propose-t-il des activités pour les enfants ?

Le MISE bénéficie du label Famille plus et offre un livret ludique d'accompagnement à la visite pour les enfants de 7 à 12 ans (disponible en 3 langues).

Puis-je changer mon bébé ?

Le musée est doté d'un espace nurserie.

Organiser un événement au musée

Puis-je organiser un événement spécial au musée ?

Le MISE vous propose d'accueillir et d'organiser votre événement : **anniversaire, enterrement de vie de jeune fille ou de garçon, baby-shower...** C'est l'occasion de vous retrouver avec vos proches pour un moment de partage unique sur le thème de la culture et de la créativité ! Plus d'informations : www.musee-impression.com/organiserunevenement

Confort et accessibilité

Le musée est-il accessible aux personnes à mobilité réduite ?

Oui, le musée est entièrement accessible.
Un ascenseur est à votre disposition ainsi que des toilettes adaptées.

J'ai du mal à marcher, pourrai-je m'asseoir ?

Pour votre confort des fauteuils roulants et des cannes siéges sont disponibles à l'accueil.
De nombreuses chaises sont réparties dans les galeries du musée.

Y a-t-il un endroit où je peux faire une pause ?

Que vous attendiez votre enfant qui participe à un atelier, un proche qui assiste à une visite, ou que vous souhaitiez faire une pause au cours de votre découverte du musée, un espace de détente est à votre disposition pour vous reposer, lire ou écrire. Vous pouvez également prévoir votre goûter et vous restaurer. Un distributeur de boissons chaudes ou fraîches ainsi que des gourmandises est à votre disposition.

Est-ce que mon chien peut venir ?

Seuls les chiens guides ou d'assistance peuvent accéder au musée.

Le musée est-il accessible aux visiteurs non francophones ?

Le parcours permanent comme l'exposition temporaire sont traduits en français, anglais et allemand.

Puis-je déposer mes affaires dans un endroit sécurisé ?

Oui, des casiers sont à votre disposition pour déposer vos effets personnels.



Organiser une visite guidée

J'aimerais réserver une visite guidée pour un groupe.

Veuillez vous rapprocher de l'équipe d'Accueil qui se chargera de réserver votre guide-conférencier. Il est préférable d'anticiper au moins un mois à l'avance pour s'assurer de la disponibilité de l'intervenant. Il est possible d'organiser une visite guidée en dehors des horaires d'ouverture.

Combien de personnes peuvent constituer un groupe ?

Pour votre confort lors de la visite guidée, le groupe est limité à 30 personnes. Il n'y a pas de nombre minimum de participants pour réserver une visite guidée.

Quelles sont les langues disponibles pour une visite guidée ?

Nos guides-conférenciers parlent français, anglais, allemand, italien et même alsacien.

Puis-je combiner une visite guidée à un atelier ?

Oui, tous les ateliers proposés dans la programmation peuvent faire l'objet d'une demande spécifique. L'équipe d'Accueil se chargera de vous établir un devis.

Quel est le tarif d'une visite guidée ?

La visite guidée est proposée au tarif unique de 100€ par groupe. Il faudra ajouter le coût du billet d'entrée.
Voir la grille des tarifs disponible sur le site internet : www.musee-impression.com/contact.

Sortie scolaire au musée

Je suis enseignant(e), j'aimerais venir avec ma classe.

Le musée participe à plusieurs dispositifs municipaux (classes de ville) et nationaux (« Les Enfants du Patrimoine », « La classe, l'Oeuvre »). En dehors de ces événements, le MISE accueille des groupes scolaires de la maternelle au lycée. Il propose différentes formules : visite libre, visite guidée, visite/atelier. Des projets thématiques peuvent également être développés en collaboration avec les enseignants.
www.musee-impression.com/mediation-scolaire

Puis-je utiliser le pass Culture ?

Oui, le MISE est membre du pass Culture et plusieurs offres sont consultables en ligne. Toutefois, n'hésitez pas à nous contacter pour concevoir des projets sur-mesure.
<https://pass.culture.fr>

J'anime une formation en arts visuels ou design textile, que puis-je trouver au musée ?

Le MISE est partenaire d'établissements d'enseignement supérieures visites thématiques et ciblées sont proposées ainsi qu'une consultation de la base de données des collections. Le musée développe des partenariats afin de construire des projets pédagogiques sur-mesure. Nous collaborons déjà avec des établissements tels que la Haute école des arts du Rhin (HEAR), le Département Métiers du Multimédia et de l'Internet de l'IUT de Mulhouse, le DnMade du Lycée Louis-Armand à Mulhouse et de l'École Duperré à Paris.

Contact : mediation@musee-impression.com

Exposition temporaire

REGARDS SUR TEXUNION

Mémoire d'une usine textile
Photographies de Patrick Bäumlin

22.05 — 01.11 2026

Musée de l'Impression sur étoffes

14 rue Jean-Jacques Henner - 68100 Mulhouse

Ouvert du mercredi au dimanche
de 13:00 à 18:00. Dernière admission à 17:30.
En décembre, ouverture exceptionnelle le mardi.

Établissement accessible aux
personnes à mobilité réduite.

Membre du réseau Museums-PASS-Musées.
Label famille plus.

Retrouvez toutes les dates des ateliers en ligne :
www.musee-impression.com/les-ateliers-du-mise

Réservation par téléphone au **03.89.46.83.00**
ou par mail accueil@musee-impression.com

  @museedelimpressionsuretoffes

Ne pas jeter sur la voie publique © 2026, Musée de l'impression sur étoffes - Conception graphique : Laura Onimus

